

## DATOS PERSONALES

**Nombre y apellidos:** Antonio Dopazo Gallego

### Titulación académica

- Doctor en Filosofía por la Universidad Complutense de Madrid. «Bergson y el problema de la creación. Conciencia y plano trascendental», dirigida por el Doctor José Luis Pardo Torío, defendida el 23 de noviembre de 2015 y calificada con Sobresaliente *cum laude* unánime. **Premio Extraordinario de Doctorado** curso 2015/2016.
- Máster en Estudios Avanzados en Filosofía por la Universidad Complutense de Madrid, septiembre de 2008.
- Licenciado en Filosofía por la Universidad Complutense de Madrid, junio de 2007, **Premio Extraordinario de Licenciatura** curso 2006/2007.
- Licenciado en Periodismo por la Universidad Complutense de Madrid, septiembre de 2005.

### Participación como miembro integrante en Proyectos de Investigación del Ministerio de Ciencia e Innovación

- Naturaleza humana y comunidad (I). Una investigación a partir de Kant sobre los principios antropológicos del cosmopolitismo (HUM2006-04909), septiembre de 2008 a diciembre de 2009.
- Naturaleza Humana y Comunidad (II): H. Arendt, K. Polanyi y M. Foucault: tres recepciones de la antropología política de Kant en el siglo XX (FFI2009-12402), 2010-2014.
- Naturaleza Humana y Comunidad (IV). El filósofo, la ciudad y el conflicto de las facultades, o la filosofía en la crisis de la humanidad europea del siglo XXI (FFI2017-83155-P), 2018-2021.

### Estancias en el extranjero

- Centre International d'Étude de la Philosophie Française Contemporaine, École Normale Supérieure, París (Estancia FPU, mayo-julio de 2010), bajo dirección de Frédéric Worms.

### Traducciones

- Bergson, Henri, *Quid Aristoteles de loco senserit / El concepto de lugar en Aristóteles* (Introducción, traducción del latín y aparato de notas), Madrid, Encuentro, 2014.

### Libros y capítulos de libros

- *Bergson y el problema de la creación. Conciencia y plano trascendental*, Valencia, Pre-textos, 2018, 580pp.
- «Bergson, Grecia y el hogar del movimiento», Introducción a Bergson, Henri, *El concepto de lugar en Aristóteles*, Madrid, Encuentro, 2014.
- *Bergson. El inaferrable fantasma de la vida*, Barcelona, Batiscafo, 2015, 144pp.
  - o *Bergson. L'inafferrabile fantasma della vita* (traducción italiana), Hachette, Milano, 2015.
  - o *Bergson. O intocável fantasma da vida* (traducción portuguesa), Atlântico Press, Lisboa, 2016.
- *Descartes. Un filósofo más allá de toda duda*, Barcelona, Batiscafo, 2016, 144pp.
  - o *Descartes. Da dúvida metódica à conquista da certeza* (traducción portuguesa de Filipa Velosa), Atlântico Press, Lisboa, 2016.

- Plotino. *La odisea del alma entre la eternidad y el tiempo*, Barcelona, Batiscafo, 2016, 144pp.
  - o Plotino. *L'odissea dell'anima tra l'eternità e il tempo* (traducción italiana), Hachette, Milano, 2016.
  - o Plotino. *A odisseia da alma entre a eternidade e o tempo* (traducción portuguesa), Atlântico Press, Lisboa, 2016.
- «Johannes Kepler» (capítulo) en *Los orígenes europeos de la ciencia moderna*, José Luis González Recio y Ana Rioja (coord.), Proyecto de Innovación Educativa PIE 2003/31, Facultad de Filosofía, UCM, 2004, ISBN 84-89456-38-0, pp. 105-118.
- «Zenón de Elea. Los retozos violentos de la metafísica», en *Ética y metafísica. Sobre el ser del deber ser*, Navarro Cordón y Sánchez Madrid (Eds.), Biblioteca Nueva, Madrid, 2010 (ISBN 978-84-9940-071-6).

### **Artículos**

- «El estoicismo a la luz de la noción de tiempo. Lógica, Física y Ética», revista *Logos. Anales del seminario de metafísica*, 46, 2013 (ISSN 1575-6866), pp. 183-209.
- «Nietzsche y la Historia de la Filosofía: Apuntes sobre una conjunción imposible», revista *Nexo* (ISSN 1695-7334), número 4, 2006, pp. 65-80.
- «El problema del tiempo en el estoicismo. Instante y duración», *Revista Tales* (ISSN 2172-2587), N°4, 2011, pp. 35-44.
- «La guerra (crónica) y la paz (perpetua). Hegel-Kant frente al tiempo», revista *Tales* de la asociación de Alumnos de Posgrado de Filosofía (ISSN 2172-2587), Número 1, 2008.
- «Baudrillard vs. Matrix: Las ilusiones simuladas», en *Konvergencias, Revista de Filosofía y Culturas en Diálogo* (ISSN 1669-9092), nº 10, año 3, octubre 2005.
- José Luis Pardo, *El cuerpo sin órganos* (reseña), revista *Logos* (ISSN 1575-6866), 45, 2012 (pp. 365-369).

### **Experiencia docente**

- Antropología, 1º de Grado de Filosofía, curso 2010/11, Universidad Complutense de Madrid. 3 grupos, 60 horas lectivas.
- Historia del pensamiento y las ideas estéticas, 1º de Grado de Historia del Arte, curso 2011/12, Universidad Complutense de Madrid. 3 grupos, 60 horas lectivas.
- Profesor de filosofía en instituto público en Alicante (2017-2019).